当代传奇

张大

商界首席牛倪

产权制度改革

第五部 成功不能回

[illegible]

[illegible]出版社

COAY Books

目录
Content

- 高低端人胸怀的标准－－－－－论语解读
- 高低端人胸怀的标准－－－－－共鸣语录
- 高低端人胸怀的标准－－－－－旁敲直击
- 衡量成熟与否的标准－－－－－论语解读
- 衡量成熟与否的标准－－－－－共鸣语录
- 衡量成熟与否的标准－－－－－旁敲直击
- 企业家最终的竞争是－－－－－论语解读
- 企业家最终的竞争是－－－－－共鸣语录
- 企业家最终的竞争是－－－－－旁敲直击
- 智勇由心定－－－－－论语解读
- 智勇由心定－－－－－共鸣语录
- 智勇由心定－－－－－旁敲直击
- 杰出人物的胸怀－－－－－论语解读
- 杰出人物的胸怀－－－－－共鸣语录
- 杰出人物的胸怀－－－－－旁敲直击
- 以旅游的心态做企业－－－－－论语解读
- 以旅游的心态做企业－－－－－共鸣语录
- 成功以后的心态－－－－－论语解读
- 成功以后的心态－－－－－共鸣语录
- 成功以后的心态－－－－－旁敲直击
- 一帆风顺的危机－－－－－论语解读
- 一帆风顺的危机－－－－－共鸣语录
- 一帆风顺的危机－－－－－旁敲直击
- 成功乃失败之母－－－－－论语解读
- 成功乃失败之母－－－－－共鸣语录
- 成功乃失败之母－－－－－旁敲直击
- 成功与失败的相对论－－－－－论语解读
- 成功与失败的相对论－－－－－共鸣语录
- 成功与失败的相对论－－－－－旁敲直击
- 苦难就是财富－－－－－论语解读

- 苦难就是财富－－－－共鸣语录
- 苦难就是财富－－－－旁敲直击
- 逆境成就未来－－－－论语解读
- 逆境成就未来－－－－共鸣语录
- 逆境成就未来－－－－旁敲直击
- 如何小成如何大成－－－－论语解读
- 如何小成如何大成－－－－共鸣语录
- 如何小成如何大成－－－－旁敲直击
- 上进的力量－－－－论语解读
- 上进的力量－－－－共鸣语录
- 上进的力量－－－－旁敲直击
- 成功人士的三要素－－－－论语解读
- 成功人士的三要素－－－－旁敲直击
- 死和亡－－－－论语解读
- 死和亡－－－－共鸣语录
- 死和亡－－－－旁敲直击
- 一步之遥的成功与失败－－－－论语解读
- 一步之遥的成功与失败－－－－共鸣语录
- 一步之遥的成功与失败－－－－旁敲直击
- 如何狂才是正道－－－－论语解读
- 如何狂才是正道－－－－共鸣语录
- 站着是一座山
- 磨难，成功路上的考验－－－－论语解读
- 磨难，成功路上的考验－－－－共鸣语录
- 磨难，成功路上的考验－－－－旁敲直击
- 希望永远在明天－－－－论语解读
- 希望永远在明天－－－－共鸣语录
- 希望永远在明天－－－－旁敲直击
- 与其感叹，不如改变－－－－论语解读
- 名利－－－－论语解读
- 名利－－－－共鸣语录
- 名利－－－－旁敲直击
- 淡泊名利－－－－论语解读
- 淡泊名利－－－－共鸣语录
- 淡泊名利－－－－旁敲直击
- 为名利而奋斗－－－－论语解读

- 为名利而奋斗－－－－－共鸣语录
- 为名利而奋斗－－－－－旁敲直击
- 大私则公，大公则私－－－－－论语解读
- 大私则公，大公则私－－－－－共鸣语录
- 大私则公，大公则私－－－－－旁敲直击
- 什么是竞争？－－－－－论语解读
- 什么是竞争？－－－－－共鸣语录
- 什么是竞争？－－－－－旁敲直击

高低端人胸怀的标准－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

高端的人，胸怀是衡量的第一标准；中端的人，品德是衡量的第一标准；低端的人，才能是衡量的第一标准。

论语解读

关于如何选人、用人，首先应该发现人，不发现怎么选呢？选了如何用？我们选人总的来说，标准是：高端的人，胸襟作为衡量的第一标准，不存在有德有才。有德有才又有胸襟的人很少，能够当领袖的人，德与才都是可以，多大的胸襟做多大的事情，或者是多大的心胸做多大的事情。心地要善良，胸怀要宽广，这叫胸怀、胸襟。高端的人，胸襟作为衡量的第一标准，这一条达不到，德与才不考虑。

中端的人，德作为考虑的第一标准，德如果不好，不谈胸襟也不谈才。低端的人，才作为衡量的第一标准，才如果不行就不谈道德，也不谈胸襟。准确地说，高端的人是胸、德、才，中端的人是德、胸、才，低端的人是才、德、胸。

高端的人，胸是第一位的；中端的人，德是第一位的；低端的人，才是第一位的。这就是创新了老子的《道德经》，有德有才的时代一去不复返。过去穷的时候人德行不好，而教育不那么普及，缺德缺才的人太多。人不穷，德行越来越好，教育都普及了，现在80后有德有才太多了，包括70后，德才兼备有什么用？德才兼备有几个能做成大成的？这就告诉我们德才兼备的时代又过去了，没用了，有德有才做不了大事又不能做大事，成不了大事有什么用？这就告诉我们做大事要胸怀，做中等事情要品德，做小事要才能。

高低端人胸怀的标准————共鸣语录

理想的人是品德、健康、才能三位一体的人。

——木村久一

人类的生活对于德，正像对于才一样，无疑是一个最终的考验，一个更为美好的世界都需要它们。

——巴尔扎克

庄严和高贵的气质，只有蕴藏着豁达和崇高胸襟灵魂的人才能表达出来。

——狄更斯

岁寒，然后知松柏之后凋也。

——《论语·子罕》

寒冷的季节，众树凋而松柏青翠依旧，引申指越在艰苦中越能见人的品格。

君子坦荡荡，小人长戚戚。

——《论语·述而》

人在智慧上应该是明朗的，道德上应该是清白的，身体上应该是清洁的。

——契诃夫

智力不是最重要的，比智力重要的是意志，比意志重要的是品德，比品德重要的是一个人的胸怀。

——海燕

高低端人胸怀的标准－－－－旁敲直击

六尺巷

清朝时期，宰相张廷玉与一位姓叶的侍郎都是安徽桐城人。两家毗临而居，都要起房造屋，为了地皮，发生了争执。张老夫人便修书北京，要张宰相出面干预。这位宰相到底见识不凡，看罢来信，立即作诗劝导老夫人："千里家书只为墙，再让三尺又何妨？万里长城今犹在，不见当年秦始皇。"张母见书明理，立即主动把墙移后三尺；叶家见此情景，深感惭愧，也马上把墙移后三尺。这样，张叶两家的院墙之间，就形成了六尺宽的巷道，成了有名的"六尺巷"。张廷玉失去的是祖传的几分宅基地，换来的却是邻里的和睦及流芳百世的美名。

拔掉帽缨

一次，楚庄王因为打了大胜仗，十分高兴，便在宫中设盛大晚宴，招待群臣，宫中一片热火朝天。楚王也兴致高昂，叫出自己最宠爱的妃子许姬，轮流着替群臣斟酒助兴。

忽然一阵大风吹进宫中，蜡烛被风吹灭，宫中立刻漆黑一片。黑暗中，有人扯住许姬的衣袖想要亲近她。许姬便顺手拔下那人的帽缨并赶快挣脱离开，然后许姬来到庄王身边告诉庄王说："有人想趁黑暗调戏我，我已拔下了他的帽缨，请大王快吩咐点灯，看谁没有帽缨就把他抓起来处置。"

庄王说："且慢！今天我请大家来喝酒，酒后失礼是常有的事，不宜怪罪。再说，众位将士为国效力，我怎么能为了显示你的贞洁而辱没我的将士呢？"说完，庄王不动声色地对众人喊道："各位，今天寡人请大家喝酒，大家一定要尽兴，请大家都把帽缨拔掉，不拔掉帽缨不足以尽欢！"于是群臣都拔掉自己的帽缨，庄王再命人重又点亮蜡烛，宫中一片欢笑，众人尽欢而散。

三年后，晋国侵犯楚国，楚庄王亲自带兵迎战。交战中，庄王发现自己军中有一员将官，总是奋不顾身，冲杀在前，所向无敌。众将

士也在他的影响和带动下，奋勇杀敌，斗志高昂。这次交战，晋军大败，楚军大胜回朝。

战后，楚庄王把那位将官找来，问他："寡人见你此次战斗奋勇异常，寡人平日好像并未给过你什么特殊好处，你为什么如此冒死奋战呢？"

那将官跪在庄王阶前，低着头回答说："三年前，臣在大王宫中酒后失礼，本该处死，可是大王不仅没有追究、问罪，反而还设法保全我的面子，臣深深感动，对大王的恩德牢记在心。从那时起，我就时刻准备用自己的生命来报答大王的恩德。这次上战场，正是我立功报恩的机会，所以我才不惜生命，奋勇杀敌，就是战死疆场也在所不辞。大王，臣就是三年前那个被王妃拔掉帽缨的罪人啊！"

一番话使楚庄王和在场将士大受感动。楚庄王走下台阶将那位将官扶起，那位将官已是泣不成声。

从大处着眼，不以眼前小事来干扰我们的心智，有时，坏事就能变成好事。

衡量成熟与否的标准－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

衡量成熟与不成熟最重要的也是第一标准就是心胸。

论语解读

眼界决定境界，心态决定状态，最终是胸怀决定格局。一个高端的人第一是心态好不好，心态善良不善良很重要，慈悲不慈悲，有没有慈善的一面，心态有慈善的一面，状态是好的。眼界决定了境界，光有慈悲的心态，不等于有境界，有慈悲心态的人多了，不等于境界。眼界决定了境界。最终能不能做大，胸怀决定格局。心态决定状态，眼界决定境界，胸怀决定格局，这三句话也是很有分量的，一个人的体系，打开来也可以，都可以说。

衡量成熟与否的标准————共鸣语录

心胸宽则能容，能容则众归，众归则才聚，才聚则企业强，这是企业制胜的基本之道，也是企业健康成长的基本原则。

——《企业文化与管理》杂志

心有多大，舞台就有多大。

——中央电视台

衡量成熟与否的标准－－－－旁敲直击

郭子仪“以德报怨”

唐朝大将军郭子仪，在平定“安史之乱”和抵御外族入侵中屡立奇功，却遭到了皇帝身边的红人－－太监鱼朝恩的嫉恨。郭子仪率兵在外征战，鱼朝恩竟暗地里派人挖毁了郭子仪父亲的墓穴，抛骨扬灰。郭子仪领兵还朝，众人无不以为会掀起一场血雨腥风，不料当代宗皇帝忐忑不安地提及此事时，郭子仪伏地大哭，说：“臣将兵日久，不能禁阻军士们残人之墓，今日他人挖先臣之墓，这是天谴，不是人患。”家仇的烈焰竟被他宽容的泪水熄灭。

郭子仪手握兵权，在朝中日益得到皇帝的信任，鱼朝恩担心早晚会被郭子仪收拾，便想来个先下手为强，在家中摆下“鸿门宴”，然后请郭子仪赴宴。鱼朝恩的险恶用心连郭子仪的下属都看得一清二楚，他们极力劝阻郭子仪不要去。郭子仪淡淡一笑，不以为然，只便装轻从，带上几个家僮从容赴宴。鱼朝恩见了惊讶不已，在得知实情后，阴毒无比的一代奸臣竟被感动得嚎啕大哭，从此以后再不以郭子仪为敌，反而处处维护他。

郭子仪以宽容消灭了一个敌人，为自己增加了一个支持者。

曼德拉的胸襟

纳尔逊·罗利赫拉赫拉·曼德拉(Nelson Rolihlahla Mandela）1918年7月18日出生于南非特兰斯凯一个大酋长家庭，曼德拉自幼性格刚强，崇敬民族英雄。他是家中长子而被指定为酋长继承人，但他毅然走上了追求民族解放的道路。1952年先后任非国大执委、德兰士瓦省主席、全国副主席。同年年底，他成功地组织并领导了“蔑视不公正法令运动”，赢得了全体黑人的尊敬。1961年6月曼德拉创建非国大军事组织“民族之矛”，任总司令。

1962年8月，曼德拉被捕入狱，当时他年仅43岁，南非政府以政治煽动和非法越境罪判处他５年监禁。1964年6月，他又被指控犯有以阴

谋颠覆罪而改判为无期徒刑，从此开始了漫长的铁窗生涯，在狱中长达27个春秋，他备受迫害和折磨，但始终坚贞不屈。1990年2月11日，南非当局在国内外舆论压力下，被迫宣布无条件释放曼德拉。同年３月，他被非国大全国执委任命为副主席、代行主席职务，1991年7月当选为主席。1994年4月，非国大在南非首次不分种族的大选中获胜。同年５月，曼德拉成为南非第一位黑人总统。

作为一位当代伟人，曼德拉博大宽广的胸怀备受世人敬仰。2000年，南非全国警察总署发生了这样一件严重的种族歧视事件：在总部大楼的一间办公室里，当工作人员开启电脑时，电脑屏幕上的曼德拉头像竟逐渐变成了“大猩猩”，全国警察总监和公安部长闻之勃然大怒，南非人民也因之义愤填膺。消息传到曼德拉的耳朵里，他反而非常平静，对这件事并不“过分在意”，“我的尊严并不会因此而受到损害”，并表示警察总署出现了这类问题，看来需要整肃纪律了。几天后，在参加南非地方选举投票时，当投票站的工作人员例行公事地看着曼德拉身份证上的照片与其本人对照时，曼德拉慈祥地一笑：“你看我像大猩猩吗？”逗得在场的人笑得合不拢嘴。不久，在南非东部农村地区一所新建学校的竣工典礼上，曼德拉无不幽默地对孩子们说：“看到你们有这样的好学校，连大猩猩都十分高兴。”话音刚落，数百名孩子笑得前仰后合，曼德拉也会心地笑了。

“我想用乐观的色彩来画下那个岛，这也是我想与全世界人民分享的。我想告诉大家，只要我们能接受生命中的挑战，连最奇异的梦想都可实现！”曼德拉84岁时曾在南非举办了个人画展，作品主题是监狱生活。在27年的铁窗生涯中，曼德拉用木炭和蜡笔绘画来打发时间，渐渐形成了独特画风：线条简单、色彩丰富。他最喜欢用画笔讲述自己的铁窗故事，但并不选用“黑暗、阴沉”的颜色，而是明亮轻快的色彩，以此来表现自己乐观积极的心态。

企业家最终的竞争是————论语解读

醒世颠覆新论语

企业家最终的竞争，是心胸的竞争。

论语解读

心胸多大，事业就有多大。

心有多远，未来就有多远。

企业家的智商、能力落差，往往都不是太大。而心胸的落差，是惊人的落差。多大的心胸，做多大的事情，是没有商量。所以企业家最终的竞争是心胸的竞争。什么叫企业家要具备一个卓越的心理素质？不仅能做到温不增华，寒不改弃，贯四季而不衰，历坎险而益固，只为心善胸宽天地鉴，德尚和雅成方圆；关键的是要做到范仲淹书上写的“不以物喜，不以己悲”，成功的考验，失败的挫折，做到胜不骄、败不馁。关键要做到的，就是事与事、人与人、人与事之间，如何回避矛盾的问题，那么企业家的心胸就是用最典型的一句话：不仅要永远地理解他人，还要永远地理解他人对我们的不理解。这个是非常重要的，只有能够理解别人的不理解，这种理解才有资格说“理解万岁”。

“白天当老板，晚上睡地板”的观念只适合那些身价百万的小商人，不适合一流的企业家。太平洋建设前身是淮安引江建筑工程公司，那时我就有了一个目标，即“引江、入海、跨洋”，把事业做到太平洋。把整个太平洋都搅动起来，让全世界都知道，这是中国民营企业发出的声音。

企业家最终的竞争是－－－－共鸣语录

怎么培养一个领导，我觉得一个领导者在企业里面具备三样是最关键的，第一是眼光，第二是胸怀，第三是实力。

－－马云

你把6个人放在一个房间里面做一个实验，把他们关两个小时，发现一个人特别出色，他一定是领导者，这是一个概念；你让7个人在一起的时候，中间一定有一个人是混蛋，这也不同意，那也不同意，就是古里古怪的事，这个世界上一定有30％混蛋的人，这个人有时候可能就是你自己。所以不要追求所有人都相信你。当领导有一把手、二把手，二把手永远理解不了一把手，所以不要寄希望于所有人都会同意你，所以宰相肚子里面能撑船是因为宰相的冤枉太大了，你今天忙着解释还不如把这个东西做出来，实施出来，这是我自己对胸怀的认识。

－－马云

企业家最终的竞争是————旁敲直击

记恩不记仇

阿拉伯著名作家阿里，有一次和吉柏、马沙两位朋友一起旅行。三人行至一处山谷处，马沙失足滑落，幸而吉柏拼命拉他，才将他救起。马沙于是在附近大石头上刻下："某年某月某日，吉柏救了我一命。"三人继续走了几天，来到一处河边，吉柏跟马沙为了一件小事吵了起来，吉柏一气之下打了马沙一耳光，马沙跑到沙滩上，写下"某年某月某日，吉柏打了马沙一耳光。"当他们旅游回来后，阿里好奇地问马沙，为什么要把吉柏救他的事刻在石头上，而把吉柏打他的事写在沙上？马沙回答："我永远感激吉柏救我，至于他打我的事，我会随着沙滩上字迹的消失而忘得一干二净。"

智慧宽恕

一位中国妇人在美国的一个市场里做小生意，这个妇人的摊位生意特别好，其他摊贩非常嫉妒她，大家常常有意无意地把垃圾扫到她的店门口。中国妇人只是宽厚地笑笑，不放在心上，而把垃圾都清扫到自己店门口的角落里。

旁边卖菜的智利妇人看了她好几天，忍不住问道："大家都把垃圾扫到你门口，你为什么不生气？"中国妇人笑着说："在我们中国，过年的时候，都会把垃圾往家里扫，垃圾越多就代表会赚的钱越多。现在每天都有人送钱到我这里，我怎么会拒绝呢？你看我的生意不是越来越好吗？"从此以后，那些摊贩再也不把垃圾扫给中国妇人了。

这个中国妇人化诅咒为祝福的智慧实在了得，更令人敬佩的是她那种与人为善的宽容美德。她用智慧宽恕了别人，也成全了自己，为自己创造了一个和谐的经营环境。俗话说和气生财，自然她的生意越做越好。如果她一味地针锋相对，结果只会两败俱伤。

智勇由心定－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

大智者必谦，大勇者必含。谦是一种心境，含是一种境界。

论语解读

大智者必谦，大勇者必含。谦是一种心境，含是一种境界。大凡具有大家风度的人，多具有谦逊的品德；而狂妄不自知的人，骨子里却透着一股小家子气。

每一个人有得天时、得地利、得人和的时候，当我们顺风顺水的时候，我们能不能不要趾高气扬，生怕人家不知道，能不能低下头，平时不方便做的事情，这时候把它做好，很容易做。平时不方便交流与沟通的人，利用我顺风顺水的时候，我来礼贤下士，我来主动与您沟通，这时候对方就很容易沟通了，这叫绝妙生存时代的一种心境。

智勇由心定————共鸣语录

败莫大于不自知。

——《吕氏春秋》

知人者智，自知者明。

——老子

用智之如目，见毫毛而不见其睫也。

——《史记》

我果为洪炉大冶，何患顽金纯铁之不可陶熔。我果为巨海长江，何患横流污渎之不能容纳。

——《菜根谭》

智慧是宝石，如果用谦虚镶边，就会更加灿烂夺目。

——高尔基

好心态才有好状态。

——牛根生

智勇由心定————旁敲直击

李世民之“含”

唐朝名臣魏征，原是唐高祖李渊所立的太子李建成的亲信幕僚。因李建成与其弟李世民之间为争夺君位而水火不容，魏征曾力劝李建成先下手为强，杀掉李世民。

后来终于发生了玄武门之变，李建成被杀，李世民即位成为历史上有名的唐太宗。作为胜利者的唐太宗，并没有追究包括魏征在内的原李建成的许多部属，而是对他们量才而用，魏征就被任命为谏议大夫。他先后向唐太宗陈谏国是二百多次，即使君臣之间为此而产生误解、争吵与冲突，也在所不避。

史家公认唐太宗的文治武功之所以能达到盛唐的高峰，跟他有着直接的关系。唐太宗胸怀宽广，放眼长量，能容也善用包括魏征在内的忠诚却非唯唯诺诺的能人。唐太宗与魏征的关系也因此超越了一般的君臣关系，成为了千古佳话，印证了孔子所言的“君子和而不同，小人同而不和”之理。

东坡之“八风”

宋朝词坛大家苏东坡在瓜洲任职时，某天，因坐禅开悟，自认为已超凡脱俗，不为世俗的称、饥、毁、誉、利、哀、苦、乐等八种风所动。于是，因体悟而作成一诗偈：

稽首天中天，毫光照大千；

八风吹不动，端坐紫金莲。

然后令书童乘船从江北送到江南，呈给金山寺的佛印禅师指正。

佛印禅师看后，挥毫批了两字：放屁。

东坡见书童带回的批字后，火冒三丈，立即乘船过江。

佛印早已料到东坡会前来兴师问罪，故早已在江边恭候。

一见面，苏东坡指责道：“禅师，你为什么污辱我的诗？”

佛印若无其事地答道：“没有啊？我骂了你什么？”

东坡指着“放屁”二字，道：“这是什么？你还狡辩？”

佛印呵呵大笑：“噢，你不是八风吹不动嘛，怎么被一个屁打过江来了？”

东坡一听，默然无语，自叹修养不及禅师，静心修炼自己。

杰出人物的胸怀－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

杰出人物的胸怀是用委屈和磨难撑大的。

论语解读

自古英雄多磨难。

名人和贤才，离不开一个“苦”字。这个“苦”字说出了多少辛酸、苦难和委屈。纵观历史上每一位有成就的杰出人物，远见卓识的政治家，胸怀韬略的军事家，思想深邃的哲学家，凡成事者，皆在困境中崛起，逆境中腾飞。此时诸如心力、潜能、见地、胆识等都已进入最佳状态，已具备做事决心、勇气、魄力。

理解他人，原谅他人，忍受委屈，不怕挫折，你的天空就永远是蓝天白云和灿烂阳光。

杰出人物的胸怀————共鸣语录

男人的胸怀是委屈撑大的。

——马云

杰出人物的胸怀－－－－－旁敲直击

像雪松一样抗压

在加拿大的魁北克，有一条南北走向的山谷，它的西坡满是松柏、女真等树木，而东坡则清一色雪松，这个奇异的自然之谜，在一九九三年的冬天终于有了一个答案。

这年冬天，有一对夫妇婚姻濒临破裂，为了找回昔日的幸福感，他们决定做一次长途旅行。如果能找回就继续生活，否则就此分手。当他们来到这个山谷时，天下起了大雪。他们望着漫天飞舞的大雪，发现由于风向的不同，东坡的雪总比西坡的大且密。只一会儿，雪松上就落满了厚厚的一层雪。当雪的压力使雪松弯曲到一定的程度后，那富有弹性的树枝就会抖落上面的雪。如此反反复复，雪松仍然挺立如初。而其他的树，却不堪雪的重压，树枝被压断了。妻子说："东坡也肯定长过杂树，只不过不会弯曲才被大雪压断了。"两人突然明白了什么，他们拥抱在一起。

雪松能抵抗大雪的重压，那是因为它有针叶，不会积累太多的积雪，而且树枝有弹性，能适时调整压力。这也就是老子所说的"不争"的原理。

以旅游的心态做企业－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

以旅游的心态做企业，踉踉跄跄却又大步流星地一路走来。

论语解读

以旅游的心态做企业，艺高人胆大而不是无知胆更高。对企业的整个过程把握得住。该放就放，该收就收，该加速就加速，该死亡就死亡。就像旅游一样，什么时候到达目的地，一切都了然于胸，游刃有余，游走边峰，信手拈来，颇具“闲庭信步”的适意与大气。

以旅游的心态做企业－－－－共鸣语录

一个不够富裕的文明，人们比较倾向于急功近利的思维，而中国非常需要这种从容的态度。在欧洲、在日本，我们看到一个清洁工扫一辈子的地，人家做得很从容，任何一点一滴的空间都把它做到完美，这种从容的态度是一个成熟的社会或者富裕的文明才能孕育得到。中国现在充满了机会，现在人人想急功近利，这是不对的，这对社会的总体成本而言是一个更高的代价。

－－李耀

成功以后的心态－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

成功：锐气藏于胸，和气浮于面，才气行于事，义气施于人。

论语解读

锐气藏于胸。人要有锐气，没有锐气就没有生命力。年轻时才华横溢，锋芒毕露，咄咄逼人，不仅会伤别人，更容易伤自己，这是一个成长阶段。成功阶段，运用锐气要有智慧，智慧就是“藏”，要把锐气放在胸中藏起来，就能成为最大的生命力。

和气浮于面。跟人打交道，要学会一团和气。和气能使人更容易接纳你，为你打开更大的空间。

才气行于事。才气不是挂在嘴上的，而是体现在具体事情当中，只有将一件事情做好之后，才能真正体现你的价值。这就是人生第一步只做事不做人，第二步边做事边做人，第三步才会只做人不做事。

义气施于人。我能为您做些什么，请您让我为您做些什么。讲义气，更能承担责任。好处给别人，责任自己承担。

成功以后的心态————共鸣语录

“敢问夫子恶乎长？”曰：“我知言，我善养吾浩然之气。”“敢问何谓浩然之气？”曰：“难言也。其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。其为气也，配义与道；无是，馁也。是集义所生者，非义袭而取之也。行有不嫌于心，则馁矣。”

——《孟子·公孙丑》

成功以后的心态－－－－－旁敲直击

曾国藩的得意与失意

曾国藩38岁就位居要职，相当于现在的副部长。他苦练湘军，打仗取得了巨大胜利。可就在他做得最好的时候，也是他最失意的时候。

皇上讨厌他，大臣排挤他，连他最好的朋友左宗棠也骂他虚伪。他一气之下回到了湖南老家，非常苦闷，最严重的时候，甚至吐过血。

这时候，在他弟弟的引荐下，他认识了一位老道士，老道士建议他细读《老子》、《庄子》。静心研读一遍之后，曾国藩深有感慨，总结出了一句话："大柔非柔，至刚无刚。"

所谓"大柔非柔"，是说一个柔和的人，并不代表柔弱。而"至刚无刚"，是指内在刚猛的人，并不需要给人一种刚硬的感觉。也就是说在处理和别人的关系时，一定要表现出柔和的一面，不要显得过于刚硬。

从此，曾国藩一改以往咄咄逼人的态度，变得处处考虑别人的感受，处处考虑环境的影响。于是，他越走越顺，终于进入了职场的"零阻力"状态。

三家分晋

战国时期，掌握了晋国大权的四家大夫－－智伯瑶、赵襄子、魏桓子和韩康子之间发生了矛盾。

智家自恃势力强大，胁迫其它三家各交出方圆一百里的土地及其户口。虽非心甘情愿，魏、韩两家不得不勉强按要求交出了土地及其户口，惟赵家以维护先人的祖业为由，拒绝交出属于自己的那一部分势力范围。

智家就胁迫魏、韩两家，一起发兵攻打赵家。赵襄子率领兵马坚守在晋阳城内，因城内粮草武器充足，又获得老百姓的支持，三家兵

马将晋阳围困了两年多，也没有把晋阳攻下来。

后来，智伯瑶想了个主意，让士兵将晋水改道，直冲晋阳城，将大半个晋阳城池淹没了，但晋阳城内的军民，依然不肯投降。

看见城破在即，得意忘形的智伯瑶，无意中说出了在日后必要时，同样要用水来攻打魏、韩两家。此语令魏桓子和韩康子如坐针毡，不寒而栗，唇亡齿寒的现实，终于促使魏、韩两家反戈一击，联合被围困在晋阳城内的赵家兵马，将晋水引入智家的营寨，向智家的兵马发起了猛烈的反攻，杀了智伯瑶，将智家的全部财产、土地和户口，按三家各一等份平分了。

日后，这三家的后代废了形同虚设的晋国国君，形成了韩、赵、魏三国，这也就是历史上的“三家分晋”。

一帆风顺的危机－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

一帆风顺的成功，本身就是一个危机。

没有成熟的成长是白长，没有成熟的成功，本身就是一种危机。

论语解读

没有坎坷、一帆风顺的成功本身就是一种危机。人生从成长经过成熟，最后才能谈成功，这个阶段成熟应该是最重要的。成功是短暂的，成熟是漫长的;成功是惶恐的，成熟是温馨的。可以理解，成熟是何等的重要，人生的成长、成熟与成功，没有成熟的成长，属于白长，没有成熟的成功本身就是一种危机。

一帆风顺的危机－－－－共鸣语录

企业经营者应该深刻认识到，危机就像死亡和纳税一样难以避免，必须为危机做好计划，充分准备，才能与命运周旋。

－－美国著名咨询顾问史蒂文·芬克

一帆风顺的危机－－－－－旁敲直击

青蛙寓言

在寒冷的冬天里，一只青蛙发现一个装有沸水的杯子很暖和，马上跳了进去，但用更快的速度跳了出来，他很是为自己的机敏感到骄傲。不久，青蛙又发现了一个装水的杯子，这回他接受了教训，先试了试水温，水不烫而且很暖和，青蛙满意地跳了进去，舒适地享受起来，全然没有想到这是一只正在加热的杯子。水不断升温，当青蛙发现太热时，已失去了跳出来的力量，最后，青蛙再也跳不出来了。

成功乃失败之母－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

成功乃失败之母。

论语解读

成功充其量是阶段性的、相对的，成功往往都是短暂的。面对阶段性的相对成功，我们必然诚惶诚恐，战战兢兢，如临深渊，如履薄冰。因为我们懂得大千世界从有形到无形，从日月星辰到阴阳八卦，成功属于不正常。没有永久的成功，唯有相对的失败。失败永远从容自信地等待每一个成功的群体。

面对成功，如何把这个成功维系下去，我们唯有崇尚成功乃失败之母这一信条。如果我是处于很年轻的创业成长阶段，我就不会崇尚成功乃失败之母，我唯有崇尚老祖宗教导我们的“失败乃成功之母”，不怕失败，哪怕屡战屡败，屡败屡战，生命不息，前行不止。

讲失败乃成功之母，更讲成功乃失败之母。失败乃成功之母，就是勇敢、善败，败而不馁。从失败中找出经验教训，屡败屡战，越挫越勇。而成功乃失败之母，是以成败论英雄，品行优的人讲结果不讲过程，品行一般的人讲结果更讲过程。大智慧告诉我们：失败是正常的，成功是不正常的，成功让人滋长骄傲。成功来了失败还会有多远呢？所以成功应该是失败的前鉴，应该是失败的前车，应该是失败的前策。

成功乃失败之母————共鸣语录

自失败中求取成功。打击与挫败本来就是成功的踏脚石。如果有人愿意好好研究并加以运用的话，一定会得到很大的助益。回头看看!你难道看不出来失败对你的助益吗?

——戴尔·卡耐基

成功者与失败者最大的差异，在于成功者会设法由失败中获益，再尝试别的方法。

——戴尔·卡耐基

失败可能是变相的胜利，最低潮就是高潮的开始。

——[美]朗费罗

人在成功时得出的经验都是虚的，只有要失败时的经验才是真经验，成功者站在高峰时是看不到真实的一面!

——史玉柱

伟大的商人之所以成功，是因为他以前已积累了太多太多的失败。

——胡雪岩

做企业千万不要超越自己的承受能力，不要做到心有余而力不足的地步。事实很残酷，成者为王，败者为寇。成功了，他就是英雄；失败了，那当然是狗熊了。一个人一个企业要成功，是建立在多少人失败的基础之上的。所以，失败的不一定都是错的，成功的也并不一定都是对的。那什么叫成功呢？今天的成功不等于成功，你能生存下来，稳固向前就是好。

——鲁冠球

成功乃失败之母－－－－－旁敲直击

盛衰的拐点

棒球是美国人钟爱的体育运动，与篮球、橄榄球一道成为美国的三大“国玩”。美国的职业棒球联赛是全世界水平最高的比赛，美国冠军也就等同于世界冠军，棒球明星是千万美国女孩追逐的对象。和其他大多数球类比赛一样，教练是决定球队成绩的核心因素，选择什么样的人做教练，是每个俱乐部的头等大事。

20世纪70年代，美国的两位管理专家艾真和叶曼，对美国三十多支职业棒球队的成绩进行了一项研究，以了解什么样的教练能够带领球队取得好成绩。他们把注意力放在教练的执教经验上，因为大多数人都认为，丰富的经验是一名优秀棒球教练最重要的本钱和最可靠的保障。那么，究竟是不是真的像人们相信的那样？研究结果出乎许多人的意料－－不是那么回事！

根据艾真和叶曼的研究成果，职业棒球教练的生命分为两段。在他执教生涯的早年，成绩确实随着该教练执教时间的积累而上升；但在教练生涯的后半段，随着执教经验继续增加，成绩反而下降。通常，由盛转衰的拐点出现在第１３年，在此之后，经验越丰富，成绩越臭。

成功与失败的相对论－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

没有永久的成功，惟有相对的失败。

论语解读

大千世界，从古到今，没有永远的成功，唯有相对的失败。失败了要永远自信地、从容地等待每一个有形乃至无形的成功的东西。

成功与失败的相对论————共鸣语录

成功好比一张梯子，“机会”是梯子两侧的长柱，“能力”是插在两个长柱之间的横木。只有长柱没有横木，梯子没有用处。

——狄更斯

当人们感到自己没有能力获得巨大的成功时，他们会鄙视伟大的目标。

——沃维纳格

憨厚朴实有碍事业的成功。

——约翰·克拉克

懒惰受到的惩罚不仅仅是自己的失败，还有别人的成功。

——米尔·勒纳尔

谬误有多种多样，而正确却只有一种，这就是为什么失败容易成功难、脱靶容易中靶难的缘故。

——亚里士多德

人类第一个国王乃是一名成功的士兵，国家的功臣无需有荣耀的祖先。

——伏尔泰

成功与失败的相对论－－－－旁敲直击

伟大的失败者

1968年墨西哥奥运会的马拉松比赛，有一位最后到达终点的选手，一直存在于人们的记忆里，他的行为被誉为“当代奥林匹克历史上最伟大的时刻”，记录他的那些镜头，更是反复出现在人们的眼前，用来诠释奥林匹克精神。

这位运动员叫约翰·阿赫瓦里，来自非洲的坦桑尼亚。夜幕已经降临，漫长的道路上，只有阿赫瓦里一个人孤独的身影，他一瘸一拐地跑着，简单包扎过的绷带上还在不停地渗出血水，他的腿受伤了。此时，距离比赛开始已经4个多小时了，距离马拉松比赛的冠军冲过终点赢取金牌，也已经过去一个多小时了。

这是一场有44个国家超过70名运动员参加的奥运会马拉松比赛，阿赫瓦里是其中的一员。

1968年，坦桑尼亚刚刚独立并成立联合共和国不久，这是他们第一次以坦桑尼亚的名义参加奥运会。所以，这次来墨西哥参加奥运会的3名队员，每个人都为自己能够代表国家参加奥运会感到骄傲。

在马拉松比赛之前，阿赫瓦里的两名队友－－一位参加的是拳击比赛，一位参加的是400米跑－－都已经完成了赛事，但都没有取得出色的成绩。而阿赫瓦里就不同了，他是坦桑尼亚这次奥运会的一个希望，一个被认为可以为他们的国家赢得奖牌的优秀选手。

当体育场里的观众已经走得差不多的时候，一阵由远而近的警报器声引起了还留在体育场内的人们的注意，这些人绝大部分都是留在场里做着赛后收尾工作的工作人员和裁判员。很久以前，大家就以为所有运动员都已经完成了比赛，所以，就连通向体育场内环形跑道的大门都已经关了。

这时候，墨西哥城已经是晚上7点多钟了。体育场入口处的大门缓缓地打开，阿赫瓦里跌跌撞撞地跑进了－－不如说是走进了－－体育

场。在场的人都惊呆了！

近乎蹒跚的步履，脸上痛苦的表情，绷带和血迹——这一切，在暮色中，在灯光下构成了一幅画面，而这幅画面几乎是用语言无法形容的。

这一幕被当时的拍摄者誉为“奥林匹克史上最伟大的一幕”。

终于到达了终点，此时的终点门已经被拆掉了，但在体育场各个角落响起的掌声，变成了对阿赫瓦里最好的奖励。

刚刚通过终点，他就精疲力竭地倒在了地上。被送进医院以后，阿赫瓦里一直休养了两周的时间。在医院，他对媒体说：“我的祖国从7000英里的远方把我送到这里，不是让我开始比赛的，而是让我完成比赛的。”这句话，在当时成为了媒体的热点，而在后来，则变成了激励成千上万人的信念。（《奥运故事365精选》，段炼、张健、王延郁著，世界知识出版社出版）

苦难就是财富－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

昔日的苦难，是我们终身进步的阶梯；昔日的苦难，是我们终身进取的不竭动力；昔日的苦难，也是我们走向阶段性相对成功的必由之路。

论语解读

昔日的苦难，是我们终身进步的阶梯；昔日的苦难，是我们终身进取的不竭动力；昔日的苦难，也是我们走向阶段性相对成功的必由之路。苦难是一种财富。只有经历了苦难的人，才能愈挫愈勇，走向成功。没有苦难经历的人，是经不起磨砺打击的。

苦难就是财富————共鸣语录

苦难是人生的老师。

——巴尔扎克

逆境能打败弱者造就强者。

——尼克松

如果在你一心向往的事上，尚未能成功，千万不要放弃，要接受挫折，再尝试其他的办法。你的弓上绝非只有一根弦，但是，只有你自己能发现另外一条。

——戴尔·卡耐基

别被挫折打败，坚持下去，切勿放弃。成功者多半维持这个信念。当然，挫折是难免的。重要的是如何克服它。做到这一点，世界就是属于你的。

——戴尔·卡耐基

通过苦难，走向欢乐。

——贝多芬

逆境是达到真理的一条通路。

——拜伦

开发人类智力的矿藏是少不了需要用患难来促成的。

——大仲马

不幸是一所最好的大学。

——别林斯基

没有哪一个聪明人会否定痛苦与忧愁的锻炼价值。

——赫胥黎

天才免不了有障碍，因为障碍才创造天才。

——罗曼·罗兰

平静的湖面，炼不出精悍的水手；安逸的环境，造不出时代的伟人。

——列别捷夫

生活的情况越艰难，我越感到自己更坚强，甚而也更聪明。

——高尔基

人的生命似洪水奔流，不遇着岛屿和暗礁，难以激赶美丽的浪花。

——奥斯特洛夫斯基

患难困苦，是磨炼人格之最高学校。

——梁启超

苦难的生活，是我人生的最好锻炼，尤其是做推销员，使我学会了不少东西，明白了不少事理。所有这些，是我今天10亿、100亿也买不到的。

——李嘉诚

人生自有其沉浮，每个人都应该学会忍受生活中属于自己的一份悲伤，只有这样，你才能体会到什么叫做成功，什么叫做真正的幸福。

——李嘉诚

90%的困难你现在想都没有想到，你都不知道那是困难。

——史玉柱

苦难就是财富－－－－旁敲直击

毋忘在莒

桓公与管仲、鲍叔、宁戚饮酒，桓公谓鲍叔：“姑为寡人祝乎？”鲍叔奉酒而起曰：“祝吾君毋忘其出而在莒也；使管仲毋忘其束缚而从鲁也；使宁子毋忘其饭牛于车下也。”桓公避席再拜曰：“寡人与二大夫，皆毋忘夫子之言，齐之社稷，必不废矣。”

俗话说：打人不打脸，骂人不揭短，尤其酒桌上，喝得正在兴头时。可这次，鲍叔牙竟揭了一圈，头一个就是手握己身政治前途的“顶头上司”－－位列春秋五霸之首的齐桓公姜小白：今天赫赫有名了，当年也曾和丧家犬一样躲在莒国，寄人篱下；紧接着，“提醒”公布令上印在自己前边的管仲：别忘了绑在囚车里等死时的滋味；最后是排名不分先后的宁戚：赶车喂牛的，记着自己的出身。

此即成语“毋忘在莒”的出处。

当初，齐桓公“在莒”时，所想最多的，毫无疑问是如何能保住吃饭的家伙，日后回国混个一官半职，南面称孤不过是偶尔的“梦里临淄”。但一切以时间、地点、条件为转移，一朝登基后，所思所做的一切立即转为以是否有利于“霸业”为标尺，在“一箭之仇”与“称霸诸侯”间，孰轻孰重，日后能成一代霸主，这点账自不会糊涂。正于此，齐桓公最终成就了霸业。

相齐后齐桓公“毋忘在莒”，时刻想着屁股下的位置来之不易，四十年东征西讨，九次大会诸侯，终成霸业－－桓公十九年（公元前６６７年）冬，周惠王派召伯廖赴齐，正式宣布齐桓公为“伯”。“伯”即霸，又称“侯伯”或“方伯”，就是诸侯首领的意思。从此，桓公名正言顺地当上了中原诸侯的霸主。所以，尽管目前史学界对春秋五霸的构成观点不一，一说为齐桓公、晋文公、楚庄王、吴王阖闾和越王勾践，一说是齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王，但无论从何说，齐桓公都稳坐头把交椅。

作为春秋五霸之首，齐桓公“九合诸侯、不以兵车”，可谓是咳嗽一声，天下就得抖三抖。如此“霸业”，得益数十年时的“毋忘在莒”。同样，其最终被活活饿死，“尸在床上六十七日，尸虫出于户”（《史记·齐太公世家》）还不能入土为安，究其根源，亦在于盛名之时“飘飘然、昏昏然”，忘记了“其出而在莒也”。

苦难是财富

有一次聚会上，一些堪称成功的实业家、明星谈笑风生，其中就有茂名的汽车商约翰·艾顿。

艾顿向他的朋友，后来成为英国首相的丘吉尔回忆起他的过去：他出生在一个偏远小镇，父母早逝，是姐姐帮人洗衣服、干家务，辛苦挣钱将他抚育成人。但姐姐出嫁后，姐夫将他撵到舅舅家，舅妈很刻薄，在他读书时，规定每天只能吃一顿饭，还得收拾马厩和剪草坪。刚工作当学徒时，他根本租不起房子，有将近一年多时间是躲在郊外一处废旧的仓库里睡觉……

丘吉尔惊讶地问：“以前怎么没有听你讲过这些呢？”艾顿笑道：“有什么好说的呢？正在受苦或正在摆脱受苦的人是没有权利诉苦的。”这位曾经在生活中失意、痛苦了很久的汽车经销商又说：“苦难变成财富是有条件的，这个条件就是，你战胜了苦难并远离苦难不再受苦。只有这时，苦难才是你值得骄傲的一笔人生财富。别人听着你的苦难时，也不觉得你是在念苦经，只会觉得你意志坚强，值得尊重。但如果你还在苦难之中或没有摆脱苦难的纠缠，你说什么呢？在别人听来，无异于就是请求廉价的怜悯甚至乞讨……这个时候你能说你正在享受苦难，在苦难中锻炼了品质、学会了坚韧吗？别人只会觉得你是在玩精神胜利、自我麻醉。”

艾顿的一席话，使丘吉尔重新修订了他“热爱苦难”的信条。他在自传中这样写道：“苦难是财富，还是屈辱？当你战胜了苦难时，它就是你的财富；可当苦难战胜了你时，它就是你的屈辱。”

逆境成就未来－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

小成需要苦难，大成需要灾难。

论语解读

想小成的人必须要有苦难的经历，而要大成的人，需要经历灾难。多少次的刀山上了，多少次的火海闯了！经历了死而不亡，才能最终大成。

逆境成就未来————共鸣语录

顺境造就幸运儿，而逆境造就伟人。

——[古罗马]小普林尼《颂歌》

灾难是人的试金石。

——弗雷奎

我总是努力把每个灾难变成机会。

——约翰·洛克菲勒

人们的灾祸常成为他的学问。

——《伊索寓言》

贤者常以愚人为前车之鉴。

——乔叟

失败也是我需要的，它和成功对我一样有价值。只有在我知道一切做不好的方法以后，我才知道做好一件工作的方法是什么。

——爱迪生

我坚持奋战五十五年，致力于科学的发展。用一个词可以道出我最艰辛的工作特点，这个词就是“失败”。

——威廉·汤姆孙

每一种挫折或不利的突变，是带着同样或较大的有利的种子。

——爱默生

我的那些最重要的发现是受到失败的启示而作出的。

——戴维

世界荣誉的桂冠，都用荆棘编织而成。

——贾赖

什么都比不上厄运更能磨炼人的德性。

——莎士比亚

升平富足的盛世徒然养成一批懦夫，困苦永远是坚强之母。

——莎士比亚

今天的挫败孕育着明天的成功。

——塞万提斯

挫折是通向成功的门坎。

——拜伦

正确的结果，是从大量错误中得出来的，没有大量错误做台阶，也就登不上最后正确结果的高座。

——钱学森

企业发展必须经过几死几生，只有经过生死考验才能常青。

——李东生

逆境成就未来————旁敲直击

火灾废墟上崛起的“八佰伴”

1930年12月，他们终于放弃寄人篱下的路边摊点，租了40平方米的店铺，创办了八佰伴热海分店。今天的八佰伴百货店正是以这一年为创业元年。

战争结束后，统配经济被废除，可以自由做买卖了，八佰伴第一个领到了蔬菜店营业执照，重新开张，顾客猛增两倍。经过短短几年的努力，八佰伴发展到有700万日元资产的规模。

1950年4月，日本热海市连遭两次大火劫难，4月13日的第二场大火，烧毁房屋979栋，受灾者达到1456户5743人，造成经济损失55亿日元，全市的1/4毁于一旦，八佰伴蔬菜店未能幸免于难。

这场大火正发生在和田加津和丈夫和田良平自1930年创业起的第20个年头，经过昼夜拼死拼活的20年奋斗，八佰伴蔬菜店终于有了一定规模，无论顾客还是业界都对之刮目相看。好不容易要喘口气，一场预想不到的大火把一切有形财产都化为了灰烬，眼见着20年间兢兢业业发展起来的八佰伴瞬间化为乌有，和田加津欲哭无泪，可是丈夫和田良平坚定地说：“事到如今只有拼命干了，只要重新干起来的话，我们的目标就不止200万，可以是300万、400万，甚至永无止境！”

面对灾害，面对突如其来的一贫如洗，和田加津和一家人下定了决心，马上投入了紧张的重新创业工作。

为了八佰伴的复兴，一家人立即清理废墟，早早地把“八佰伴商店”的牌匾挂了出来，在大火后连一天也没有间断营业，在当街的富士屋旅馆前，卖了三天菜。

就这样，八佰伴由废墟空地上的简易棚很快发展成了临时商店，以后又建起了临时住宅。随着大火后热海的复兴，八佰伴也缓慢而有力地站起来了。1952年，八佰伴商店新建了二层楼，其间，还买下了露木旅馆废墟的地皮500平方米。

尽管热海大火带来了巨大的不幸，但八佰伴却以此为契机，仅用了2年，便发生了巨大变化。

20世纪70年代以来，八佰伴在国内迅速发展的同时，大胆地“杀”向海外，不断向海外拓展，1971年9月，八佰伴海外的第一号店在巴西开业，5年后又顺利地购买了南美最大商业街的中心地段，开设了第四号店。八佰伴在日本需10年以上时间才能完成的100亿日元的年销售额，在巴西仅用3年就完成了，这不能不说是一个奇迹，与公司对海外职工的强化教育密切相关，和田加津曾13次亲临巴西分店进行职工教育。

八佰伴愈挫愈勇。在美国、加拿大等16个国家和地区设立分公司，最终成为了“世界流通之王”。

如何小成如何大成－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

小成需要朋友，大成需要敌人。

小成需要君子，大成离不开小人。

论语解读

小成需要朋友，大成需要敌人。这个敌人不是敌对，原来是最优秀的。

小成需要君子，大成离不开小人。还有什么不幸福的？遇上君子也开心，遇上小人更开心。因为前者让我们成长，后者让我们成熟。

如何小成如何大成－－－－共鸣语录

小成功靠个人，大成功靠团队。

－－比尔·盖茨

如何小成如何大成－－－－－旁敲直击

中国乒乓球最伟大的“敌人”

瓦尔德内尔，中国乒乓球辉煌历史中最强大的对手，中国乒乓英雄们最伟大的敌人！

曾经八十年代的体育迷们，一定不会忘记，1983年日本东京第37届世乒赛男团决赛中，一个金发少年与巅峰时期的蔡振华进行了一场惊心动魄的决斗，双方在第一局比赛中，竟然打出了30：28的罕见高分。虽然，那位来自瑞典的年轻球员最终败在现任中国乒乓球队总教练拍下，但此后20年中，他却以最伟大的敌人的姿态，与中国乒乓球顽强地抗争了20年－－他就是瑞典游击队长瓦尔德内尔。

江山依旧，物是人非。当瓦尔德内尔以38岁的“高龄”依然纵横在乒乓世界，并不断书写传奇历史的时候，中国乒坛却不知进行了多少次新老交替；当这颗不倒的乒坛常青树蓦然回首，郭跃华、陈新华、江嘉良、马文革、王涛、刘国梁……一代又一代乒坛英杰纷纷告别了墨绿色的球台；当勇敢的游击队长再次挥拍杀向巴黎乒乓球馆时，乒乓王国里又走来了一代新人。20年时光，瓦尔德内尔以他的顽强与不屈挑战不断改革的乒乓规则，以他的坚毅与执著挑战几代中国乒乓国手。

因为有了对手，中国国球才能在高峰与低谷中不断走向新的巅峰。从1959年荣国团夺得多特蒙得世乒赛男单冠军开始，星野、小野成治、克兰帕尔、盖尔盖伊、阿佩伊伦、佩尔森、金泽洙、盖亭、普里莫拉茨……世界众多一流高手不断与中国高手论剑乒坛，从而一步步把中国推上了乒乓王国的宝座。而这些伟大的敌人中，瓦尔德内尔应该是我们最伟大的最值得尊重的敌人。

人总是要老的，再伟大的运动员都不能幸免退出历史舞台的结局。瓦尔德内尔，这个世界乒乓球史上第一位大满贯得主，4届世锦赛

团体冠军的主力队员，与乒乓王国抗衡了20年的强悍敌人，终于不再是我们的对手了！

然而，中国乒乓球事业之所以长盛不衰，正是因为我们避免了瓦尔德内尔现象在中国出现，江山代有才人出，这正是中国乒乓球事业赖以自豪、赖以强盛的根本。也是不断的新老交替，世界乒乓球运动才走到今天的局面。而瑞典队自吉隆坡世乒赛后，实力一直下滑，也是因为他们后继乏人。老瓦没有接班人，便只有以日渐衰弱的身躯，独挡滚滚而来的世界乒坛新潮。当庄智渊、波尔挥戈杀来，取代瓦尔德内尔而成为我们新的对手之时，也就是以瓦尔德内尔为代表的世界对抗中国时代的结束之日。

上进的力量－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

小成需要赏识，大成需要谴责。

论语解读

人生，就是在赏识中成长，又在谴责中成熟。赏识，给我们阳光、雨露；谴责，给我们寒风、冰霜……小成需要赏识，大成需要谴责。

上进的力量－－－－共鸣语录

罗曼·罗丹曾说：“只有把抱怨别人和环境的心情，化为上进的力量，才是成功的保证。”的确，你只有感谢曾经折磨过自己的人或事，才能体会出那实际上短暂而有风险的生命意义；你只有懂得宽容自己不可能宽容的人，才能看见自己心中的远阔，才能重新认识自己。

－－凌越《感谢折磨你的人》

上进的力量－－－－－旁敲直击

在磨砺中成长

看了洪战辉携妹求学的新闻，一位大学生深有感触地说：“对我们来说，学习洪战辉是一次心灵的洗礼，是一堂生动的挫折教育课。”洪战辉让迷失的人找到方向，让失望的人找到希望，让身处逆境的人找到力量。

在人生的道路上，谁都免不了碰上这样那样的挫折和困难，关键是如何对待它。巴尔扎克说：“苦难，对于天才是一块垫脚石，对于能干的人是一笔财富，对于弱者是一个万丈深渊。”因此，挫折和苦难是信念、意志和能力的试金石：信念坚定、勇于接受挑战的人，能够紧紧地扼住命运的喉咙，从挫折和困苦中汲取成长的智慧，把人生路上的绊脚石变成垫脚石；意志不坚定或容易满足的人，可能会打拼一阵子，但往往半途而废，无奈地举起投降的白旗；胆怯、懦弱的人常常被挫折和困难吓倒，有的自暴自弃、随波逐流，有的望风而逃、一败涂地。

然而，挫折和苦难并不是天然的财富和垫脚石，要从中得到财富和智慧，需要舍我其谁的责任感、坚如磐石的信念和经年累月的坚持。面对捡来的妹妹无助而期待的眼神，少年洪战辉顽强地奋斗了12年；为了照顾生病的老母亲，大学生张尚昀白天外出打工，挣钱为母亲治病，晚上守着母亲挑灯夜读。“当代保尔”张海迪已与病魔抗争了45个春秋，带给人们宝贵的精神财富和热情洋溢的笑容。在艰辛和病痛面前，他们选择了独立和坚强，选择了责任和担当。在他们看来，只要脊梁不弯，就没有扛不起的重担；只要精神不垮，就没有解不开的难题。

和乐观顽强的洪战辉相比，有些大学生应当感到惭愧：他们的学习条件要好得多，生活的压力要小得多，却没有感觉到更多的幸福和快乐，反而经常因为一些鸡毛蒜皮的小事闷闷不乐、顾影自怜、怨天

尤人。有的遇到挫折后，殴打、虐待小动物，发泄自己的不满；有的在感冒后不去医院看病，而是千里迢迢地跑回家找父母；还有的毕业多年后依然离不开父母的援助，成为没出息的“啃老一族”……苦难显才华，好运隐天资，当我们向苦难和挫折俯首称臣的时候，常常错过了历练自己的机会。

洪战辉的道德修养和意志品质，体现着中华民族的传统美德，展示了当代大学生的崭新精神风貌，他身上可以学习的东西很多，其中如何面对挫折和苦难，应该成为青年特别是青年学子重点学习的必修课。

成功人士的三要素－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

成功人士的三要素：智商、阅历、灾难。

论语解读

要成就一番大事必须具备三个要素：一是智商。人与人之间智商差异是客观存在的。智商高的人在一定条件下很快就可以打造成才。二是灾难。成就伟业的人，大都有着超乎常人的苦难和坎坷。没有这个，他没有柔韧的一面，容易胜则骄、败则馁。要想做大事，就算你没有苦难，也要想办法营造一点儿苦难。公司里比较优秀的苗子，犯一次错误不但不批评反而还提拔一次。提拔对他也是磨砺，他会有心理压力，加倍珍惜，拼命工作。别人只看到我们做企业做一家成一家，但我们自己觉得“命”是最苦的。苦难是走向成功的必由之路，这是我们内部倡导的一个理念。三是阅历。学历并不是最重要的，生活才是永恒的老师。古人说“读万卷书，行万里路”，其实后者更重要。所谓“读书破万卷”，光思索还不能“破”到位，关键是要去实践。

成功人士的三要素－－－－－旁敲直击

盖茨成功的七个要素

1 起步早

盖茨很小的时候就对计算机产生了浓厚的兴趣，并在中学时免修了一些课程，把这些时间用在编程的研究上。职业心理学家汉密尔顿·菲利普斯在写给《福布斯》网站的一封电子邮件中说：“即使在还是个孩子的时候，盖茨就下定决心做一件轰轰烈烈的事，并从中找到乐趣，因此在成年之后，他拥有足够稳定的情绪支撑他的工作，并让他走向成功。”

2 目标明确坚持到底

盖茨17岁时创办了他的第一家软件公司，而且从一开始，就梦想把它做成行业巨头。职业顾问安德丽娅·凯说：“青年时期，盖茨花了大量的时间实践他的技能并搜寻更多有关他感兴趣的事物的信息：分析问题，验证自己的想法。他是个天才，有着令人难以置信的专注。”

3 理性而不墨守成规

学校并不适合盖茨，他自己也清楚这一点。20岁时，他毅然从哈佛大学辍学，创办了微软。但在他作出有风险的职业选择前，他已经考虑过后果。旧金山职业指导马蒂·纳姆克说：“如果从盖茨辍学后取得成功的经历推断有抱负的企业家都应当效仿他，那就大错特错了。一个人需要的是盖茨几个方面的结合，包括哈佛级智商、干劲、掩饰在孩子气之下的无情魅力，以及最重要的运气。”

4 一个好汉三个帮

盖茨的微软团队从一开始就一直跟着他，盖茨对团队的充分信任也给他带来了丰厚的回报。13岁那年，他与微软联合创始人保罗·艾伦相识，而微软CEO史蒂夫·鲍尔默和他在哈佛大学时就成了好朋友。牢固的私人关系提供了一种超越工作范畴的信任度，而这种信任度保证你的员工将为你最卖力地做事。

5 形象就是一切

盖茨已经成功地完成了从一个叛逆的暴发户到企业领导人再到慈善家的变身，在这一过程中，盖茨也充分认识到公众对自己的评价。《NewRules@Work》一书作者芭芭拉·帕切特说：“随着年龄的增长，他已经能够展现出自己更成熟、更稳重的一面：他的眼镜越来越小，头发越来越顺。现在，他正将自己的形象从企业领导人转变成前辈，所以他肯定能够根据他希望人们怎么看他完成这一转变。”

6 决不自满

尽管38岁时就成了亿万富翁，但盖茨没有停下创新的脚步。那是因为他的目标不仅仅是赚钱。他痴迷于自己的行业，而且热衷于尝试新事物。在选择职业时，确信你对自己要从事的行业真正感兴趣。专家表示，你的成绩永远有待于提高，而钱也会滚滚而来。

7 知己知彼

在整个职业生涯中，从基础的编程到慈善事业，盖茨已通过追求自己的理想取得了成功。他从来不做自己不相信的事。莱维特说：“人们应当把盖茨的成功看作是一个人的成功，而不仅仅是一个商人的成功。无可否认，这是给成功下的一个新定义，但如今随着个人与职业之间的界限越来越模糊，这一定义已经变得越来越重要。”

丁磊成功的8种因素

1 兴趣

丁磊从小就喜欢无线电，很大程度上，他是受了父亲的影响，他认为自己将来最骄傲的职业就是成为一个电子或者电气工程师。高考时，他填报了成都电子科技大学。

2 思考

丁磊说过，大学四年最大的收获就是学会了思考。可以完全自学一门功课，他看书速度很快，一般都从后面往前看，看到后面的关键字，有看不懂的，就到前面去看这个描述，一般来讲在两三个星期的

时间内就把一门课掌握。后来在接触Internet的时候，这种思考技巧对他发挥了重要的作用，因为当时还没有相关的教材。

3 叛逆

毕业后，丁磊回到家乡，在宁波市电信局工作。电信局旱涝保收，待遇很不错，但丁磊觉得那两年工作非常地辛苦，同时也感到一种难尽其才的苦恼。

1995年，丁磊从电信局辞职，此举遭到了家人的强烈反对，但他去意已定，一心想出去闯一闯。他曾经这样描述自己的行为：“这是我第一次开除自己。人的一生总会面临很多机遇，但机遇是有代价的。有没有勇气迈出第一步，往往是人生的分水岭。”

4 眼光

在Sebyse广州分公司工作了一年后，丁磊又一次萌发了离开那里和别人一起创立一家与Internet相关的公司的念头。在当时他已经可以熟练地使用Internet，而且成为国内最早的一批上网用户。

1997年5月，丁磊决定创办网易公司，尽管当时中国很少有人听过上网，但他深信Internet会有非常巨大的前景。

5 拼命

从创业到现在，丁磊每天都在关心新的技术，密切跟踪Internet新的发展，每天工作16个小时以上，其中有10个小时是在网上，他的邮箱有数十个，每天都要收到上百封电子邮件。

6 坚强

丁磊最苦的日子是2001年9月4日。这一天，网易终因误报2000年收入，违反美国证券法而涉嫌财务欺诈，被纳斯达克股市宣布从即日起暂停交易，股票沦为“垃圾股”，随后又出现人事震荡。当时丁磊年仅30岁，在常人难以想象的压力面前，丁磊没有被吓倒。

7 果断

面对生存压力，丁磊果断决定从两方面着手，一是压缩经营成本，二是跳出传统意义的内容，率先投入到短信业务和网络游戏业务

中，这为网易走出低谷乃至今后的股价飙升起到了决定性作用，挽救了网易。

8 低调

在个人财富急剧膨胀的时候，丁磊一直保持低调、平和的个性。丁磊曾对媒体表示，网络首富只是自己创业过程中的副产品。在他看来，只有亲身感受生活，才能触摸到普通人的快乐，才能使自己的创意更具生活的真实性。喜欢金庸的丁磊曾坦言，最喜欢金庸的小说《天龙八部》，诸多人物中又最喜欢段誉和王语嫣。

死和亡－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

死是阶段性的，而亡是永久性的。一流的人总是死而不亡。

论语解读

死和亡是两个概念。死是阶段性的，亡是永久性的。多少次刀山火海他上了，多少次的万丈深渊他跳了。死而复生，死而复得。

凡是大人物，大成的人，往往都有着大坎坷，大灾难。偏偏是这些大坎坷，大灾难，他都死而不亡。世界500强中的很多企业曾经“死”过多少次，但始终死而不亡。注重和而不同才能出现死而不亡，惟有和而不同，才能最终达到内和外顺，同舟共济的和谐、和美、和畅的氛围。世界500强都是这么过来的。如果没有多少次死而不亡，怎么凤凰涅槃就是这么过来？也只有“死而不亡”才有资格称为企业家。

暴风雨来临的时候，根深叶茂的大树，是倒不下的，它的生命力只会更强。若真要寻找“死而不亡”的真谛，就让暴风雨来得更猛烈些吧！

死和亡－－－－－共鸣语录

不失其所者久也，死而不亡者寿也。

－－《老子》

从绝望中寻找希望，人生终将辉煌！

－－俞敏洪

面对看似巨大的打击，不要逃避。你将惊讶地发现，恐惧正在节节消退。

－－戴尔·卡耐基

能完成丰功伟业的人，多半是那些在看来毫无希望的处境下仍努力不懈的人。

－－戴尔·卡耐基

死和亡－－－－－旁敲直击

人生三杆秤

据说在河南某地有一名叫无家的富商，一日，突然晕倒，家人急忙把他送到医院，医院几乎出动了所有大夫，都没查出他的病因，除了昏厥外，其他一切正常。七天后，无家突然自行醒来，并从此德行大不一样。家人、亲戚、朋友甚为诧异，据他自己说在这七天中，他奇遇了自己百年后七天的境况。

其中最为凸现的是，“三杆秤”的经历。

第一杆秤：无家梦见自己死后，魂魄出体，舍不得苦心经营的家业，多日不去。但见世人抬出一杆大秤，称量他的名字，刻度是“名声”与“财富”。当世人开始称时，随着称量的增加，秤杆开始逐渐弯曲，以至到最后秤杆成了弧状，赢得了世人惊讶艳羡的目光。无家一生为名利和财富奔波，积累丰厚，压弯秤杆也似乎理所当然。

第二杆秤：几日后，无家魂魄被天仙引至天界。令无家意外的是，横在眼前的是一杆比世人手上小得多，但要贵重得多的小秤，秤两边的台盘里分别放着“善”、“恶”两个秤砣。天仙告诉无家，此处是对他前世行为进行细分统括，决定他是升天堂还是下地狱的关键口，衡量的标准是秤杆上的“善”、“恶”。无家作为商人，虽疯狂积累财富，但无狡黠、奸诈之举，且生孝父母、长辈，爱护乡里。由此，无家被判进入次级天堂。进天堂者均可荣获上帝召见。

第三杆秤：苦心等待几日后，无家终于获得和众天仙觐见上帝的机会。那日，无家拜见上帝前发现，摆在眼前的又是一杆秤。无家只见那秤小得可怜，心想：上帝应有尽有，怎么就那么一巴掌大的天平秤？但见秤盘分别放着清晰可见的精致秤砣，上面分别刻着“虚”、“实”二字。没等无家细想，上帝叹气开口道：“生命是我赐给你们的容器，容量就是你们的时间。你们都让我失望，在你们的生命时间里，名和利本是我赐给你们为世人造福的客体，而你们丧失心智，奔名趋

利，对名和利进行异化，争夺，捕风捉影，以虚做实，实在令我痛心。”

随即，上帝一拂手，但见天界裂开一口，无家等向凡界看去，一片俗世场景。无家突然看到了家人为分割他的财产而大打出手，甚至闹上了法庭，从前他觉得和睦温馨的大家庭俨然各奔东西，争着抢夺财产。

上帝的话语又如磐石般响起：“看见了吧，我给你们所有的容器，你们都装了什么？除了时间还是时间。有人在时间里添加了仇怨，于是生恶；没有添加仇怨的，也没装多少快乐，善行远远不够呀！”

上帝不理会众人继续道：“这就是人生的终极秤，虚与实，仇怨与快乐。你们这些没有下地狱的，财帛虽厚，但闻识甚寡；对生命，对时间，你们又真正体验了什么？你们做了哪些实实存在的耀事，你们体验了哪些生命的快乐？”

上帝最后道：“仁者，慈者，坚者，忍者，觉者也。”

一步之遥的成功与失败－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

大名鼎鼎和臭名昭著只一线之隔。当臭名昭著的时候不要出事，出事就将遗臭万年；如果不出事，必然是山重水复、峰回路转、柳暗花明。

论语解读

历史告诉我们成者为王败者为寇。因为成功与失败，辉煌与暗淡，英雄与狗熊，往往是一步之遥，恰恰差之毫厘，谬以千里。古今多少事都付笑谈中，原来亦真亦幻难取舍。不过有与狼共舞的时候我们毕竟还是人。大名鼎鼎和臭名昭著只一线之隔。当臭名昭著的时候不要出事，出事就将遗臭万年；如果不出事，必然是山重水复、峰回路转、柳暗花明。

一步之遥的成功与失败－－－－共鸣语录

是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。

－－罗贯中

得意处论地谈天俱是水底捞月，拂意时吞冰啮雪才为火内裁莲。

－－《菜根谭》

善恶在一念间，成败一步之遥。

－－王安忆

世事我曾抗争，成败不必在我。

－－余心言

一步之遥的成功与失败－－－－－旁敲直击

高人指路

曾经有位叫蓬莱的塞外剑客到处找人比剑。虽然是为了剑术，但死伤在其剑下的剑客也很多。

蓬莱走遍了塞外，最终无一对手，并赢得了“天下第一剑客”的称号。

一天，蓬莱遇到一位死在其剑下的剑客的家人，对方说：“像你这样容不下他人的人最终也是要下地狱的。”

蓬莱很是生气，并终日惶惶然想：我为了剑术，找人比剑，几乎穷尽了一生的追求，这是个神圣的伟大壮举，怎么会下地狱呢？真有天堂与地狱吗？

终日想不明白，蓬莱决定去中原找高人问问。

蓬莱来到中原后，慕白隐禅师之名而来求教。白隐禅师没有直接回答他的提问，却反问他：“剑客？你是剑客？还号称天下第一，谁给你定的？看你的面色，活脱脱一病人。你还佩着一把剑，你的剑一定是钝到连我的脑袋也砍不了的！”

蓬莱把荣誉与名声看得比生命还重要，受到奚落后马上怒不可遏，并伸手拔剑。此时，耳边传来了白隐禅师洪亮的话语：“地狱之门正在打开。”蓬莱闻言，一怔之后，当即意识并信服了白隐禅师的言行高深，于是，他马上收剑并向白隐禅师鞠躬致敬。

“天堂之门由此敞开。”白隐禅师缓缓地说道。

一样路径两重天

以下这个故事是被商界传为经典案例的故事：

曾经有两个不同国家的制鞋公司，各派一名推销员到太平洋的一个岛上调查产品的市场需要情况。

到达不久后，两个推销员都同时向总部致电汇报：

A国推销员致电："该岛无人穿鞋，我翌日搭早班机回国汇报。"而B国推销员则说："该岛无一人穿鞋，市场潜力大，我意长留岛内。"

三年后，B国公司的推销员设法说服了该岛上的首领，让他免费穿上了漂亮的鞋子。借助他的权威广告效应，很快就促使未开化的当地人产生了好奇。从此，岛上的潜在市场变成了现实市场，销路大开。

而A国的那家制鞋公司则因自己的推销员被表面现象所迷惑，无所作为，决策连连失误，坐失良机，终至破产倒闭。

这就是我们常说的：只有善于发现机遇，创造机遇，并把握机遇的人才能真正持续地不断成功。

如何狂才是正道－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

狂而不枉，则花暗柳明；狂而枉之，属于跳梁小丑。

论语解读

狂而不枉，则花暗柳明；狂而枉之，属于跳梁小丑。狂而不枉应该是蔚为大观。作为领袖必须要有个性。领袖往往是比较狂的，但要狂而不枉。狂而枉之，肯定是一个跳梁小丑，不可能造多大势的。

如何狂才是正道－－－－共鸣语录

究天人际，持平常心；通古今变，做本分人。

－－吴立民

仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。

－－李白

安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。

－－李白

站着是一座山

醒世颠覆新论语

站着是一座山，倒下也是一座碑。

论语解读

很悲壮的！一个人自己清楚，这方面很自信的，站着像大山一样，像大山顶天立地，承受压力，体现了山的秉性。倒下是一座碑，人生留下了深深的脚印，同样也留下很好的口碑。

磨难，成功路上的考验－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

选择高山就选择了坎坷，选择执著就选择了磨难，选择了宁静就选择了孤独。

论语解读

人生不就是从高山仰止到了最终山高人为峰么？

成功是短暂的一瞬。选择高山就选择了坎坷，选择执著就选择了磨难，选择了宁静就选择了孤独。

磨难，成功路上的考验————共鸣语录

在灰暗的日子中，不要让冷酷的命运窃喜；命运既然来凌辱我们，我们就应该用处之泰然的态度予以报复。

——莎士比亚

很多困难你都不会把它认为是困难，当它突然成为你的困难时，很多人会承受不了压力，就放弃了，这样的人一定是不能成功的。

——史玉柱

武林高手比的是经历了多少磨难，而不是取得过多少成功。

——马云

上天给你那些磨难，是因为相信你有能力克服它，善用它。

——杨爽

所有的磨难都是上帝对未来伟人的考验。

——刘昌举

历经磨难，矢志不移，叫做信念。不畏强权，虽死无惧，叫做勇气。

——《明朝那些事儿》

踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发。

——《西游记》

忍受孤独是成功者的必经之路；忍受失败是重新振作的力量源泉，忍受屈辱是成就大业的必然前提。忍受能力，在某种意义上构成了你背后的巨大动力，也是你成功的必然要素。

——俞敏洪

磨难，成功路上的考验－－－－－旁敲直击

司马迁磨难铸就《史记》

元封元年（前110），汉武帝封泰山，司马谈以职任太史公而不能从行，愤懋而死。临终前他难过地对司马迁说："我死以后，你必为太史。做了太史，莫忘了我的遗愿。今大汉兴盛，海内一统，上有明主贤君，下有忠臣义士。我身为太史，而未能记载，愧恨不已。你一定要完成我未竟之业！"

司马谈死后，司马迁继任父职为太史令，使他有机会读遍皇家藏书处石室金柜收藏的文史经籍、诸子百家及各种档案史料。后秉父遗志着手准备编写《太史公记》（《史记》）。

天汉二年（前99），他的同僚李陵出征匈奴时被围，在矢尽粮绝的情况下投降匈奴。消息传到长安，武帝大怒。朝廷的文武百官，都大骂李陵投降可耻。司马迁不作声。武帝问他有什么意见，书生气十足的司马迁直言不讳地说："李陵转战千里，矢尽道穷，古代名将也不过如此。他虽投降，尚属情有可原。臣以为只要他不死，他还是会效忠汉朝的。"盛怒中的汉武帝听了司马迁这番话，认为他是为李陵辩解，是在故意贬低当时正在打匈奴而又很不顺利的李广利，于是命令把司马迁判为死罪（或以腐刑代替）。汉武帝时代，判了死罪的可以出钱五十万减死一等。但家境并不富裕的司马迁拿不出这一笔钱，只能受"腐刑"（宫刑）来选择"偷生"这条路。不幸的遭遇，使司马迁精神受到极大刺激，曾一度想自杀，但他想起了父亲的遗言，又以古人孔子、屈原、左丘明、孙子、韩非等在逆境中发奋有为鼓励自己，终于以惊人的意志忍辱负重地活了下来。他决心以残烛之年，完成父亲要他完成的史书。经过六年的囚禁生活，征和元年（前93）终于出狱。武帝对司马迁的才能还是爱惜的，任命他为中书令。从此他埋首奋发著述，终于完成了"究天人之际，通古今之变，成中家之言"的巨著－－《史记》。

保尔·柯察金坎坷著写

《钢铁是怎样炼成的》

保尔·柯察金出身贫寒，艰苦的生活和繁重的劳动磨炼了保尔的意志，卑鄙龌龊的环境使保尔看清了社会的底层，在保尔幼小的心灵里埋下了爱憎的种子，因此保尔对有钱有势的人疾恶如仇。

在党的地下工作者的帮助和教育下，保尔逐渐投身于如火如荼的斗争和热火朝天的建设：年少的保尔在光天化日之下奋不顾身地从押送兵的手中解救了被捕的布尔什维克茹赫来；在狱中保尔虽遭受严刑拷打，却只字不吐，坚强不屈；逃出樊笼后，年轻的保尔加入了红军，在叱咤风云的科托夫斯基骑兵团当侦察兵，后又转到威震疆场的布琼尼骑兵第一军浴血奋战，光荣负伤，受到嘉奖；重伤刚愈，保尔又日夜投入肃反工作，执行各种艰巨的任务；国内战争结束后，年轻的苏维埃国家满目疮痍，百废待举，保尔响应号召，奔赴劳动战线，在极端恶劣的条件下修筑铁路，严寒、艰苦的生活，繁重的劳动，肆虐的伤寒差点儿夺去了保尔的生命，保尔“第四次死里逃生”。

由于车祸，保尔的腿受了重伤，加之痼疾复萌，沉疴恶化，保尔最终全身瘫痪，双目失明，面临“离队”的可怕境地，他也曾一度灰心丧气，想自杀，但坚强的革命信念又使他走出了低谷。保尔到烈士墓前凭吊战友，感慨万千，发出了感人至深、振聋发聩的豪言壮语：“人最宝贵的是生命。它给予我们只有一次。人的一生应当这样度过：当他回首往事时不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻。这样在他临死的时候就能够说：‘我已把我整个的生命和全部精力都献给最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。’”

在极端困难的条件下，保尔开始了文学创作。在母亲、妻子以及同志们的帮助下，他的自传体长篇小说《钢铁是怎样炼成的》终于出版了！

希望永远在明天－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

无论今天是阴雨霏霏乃至阴霾沉沉，明天永远是清新的空气、灿烂的阳光，希望永远在明天。

论语解读

有的东西并不是想象得那么神秘、那么难，我这个人摇摇晃晃这么多年就是这么过来了，再大的事都不当回事。愉快的不愉快的都是谈笑风生中解决，今天纵然是阴雨霏霏，阴霾沉沉，明天永远是清新的空气、灿烂的阳光，希望永远是在明天。我每天得到的总比付出的多得多，所以我感到生活得很充实，幸福指数告诉大家确实是很高。

无论今天是阴雨霏霏乃至阴霾沉沉，旅游的心态是很重要的。每个人在人生起起落落有很多不舒心的事情，赢得了时间就赢得了空间。

希望永远在明天————共鸣语录

人生的意义不在于他所达到的，毋宁在于他所希望达到的。

——纪伯伦

最有希望的成功者，并不是才干出众的人，而是那些善于利用每一时机去发掘开拓的人。

——苏格拉底

乐观者在一个灾难中看到一个希望，悲观者在一个希望中看到一个灾难。

——英国谚语

有健康即有希望，有希望即有一切。

——阿拉伯谚语

远大的希望造就伟大的人物。

——英国谚语

生活于愿望之中而没有希望，是人生最大的悲哀。

——但丁

一个最困苦、最卑微、最为命运所屈辱的人，可以永远抱着希望而无所恐惧。

——佚名

希望永远在明天－－－－－旁敲直击

有梦就有希望

美国某个小学的作文课上，老师给小朋友的作文题目是：“我的志愿”。

一位小朋友非常喜欢这个题目，在他的簿子上，飞快地写下他的梦想。他希望自己将来能拥有一座占地十余公顷的庄园，在壮阔的土地上植满如茵的绿。庄园中有无数的小木屋，烤肉区，及一座休闲旅馆。除了自己住在那儿，还可以和前来参观的游客分享自己的庄园，有住处供他们歇息。

写好的作文经老师过目，这位小朋友的簿子上被划了一个大大的红“X”，发回到他手上，老师要求他重写。

小朋友仔细看了看自己所写的内容，并无错误，便拿着作文簿去请教老师。

老师告诉他：“我要你们写下自己的志愿，而不是这些如梦呓般的空想，我要实际的志愿，而不是虚无的幻想，你知道吗？”

小朋友据理力争：“可是，老师，这真的是我的梦想啊！”

老师也坚持：“不，那不可能实现，那只是一堆空想，我要你重写。”

小朋友不肯妥协：“我很清楚，这才是我真正想要的，我不愿意改掉我梦想的内容。”

老师摇头：“如果你不重写，我就不让你及格了，你要想清楚。”

小朋友也跟着摇头，不愿重写，而那篇作文也就得到了大大的一个“Ｅ”。

事隔三十年之后，这位老师带着一群小学生到一处风景优美的度假胜地旅行，在尽情享受无边的绿草、舒适的住宿及香味四溢的烤肉之余，他望见一名中年人向他走来，并自称曾是他的学生。

这位中年人告诉他的老师，他正是当年那个作文不及格的小学生，如今，他拥有这片广阔的度假庄园，真的实现了儿时的梦想。

老师望着这位庄园的主人，想到自己三十余年来，不敢梦想的教师生涯，不禁喟叹：“三十年来为了我自己，不知道用成绩改掉了多少学生的梦想。而你，是唯一保留自己的梦想，没有被我改掉的。”

与其感叹，不如改变－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

与其说“夕阳无限好，只是近黄昏”，倒不如说“安得夕阳无限好，何须惆怅近黄昏”，何不“青山依旧在，几度夕阳红。白法渔樵江诸上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢：古今多少事，都付笑谈中”。

论语解读

这个意境非常漂亮的。“夕阳无限好”那是王维的，“安得夕阳无限好，何须惆怅近黄昏”是朱自清的。“青山依旧在，几度夕阳红”这是一个主题歌，夕阳无限好悲情悲壮那一面。平庸的人，人生漫长；优秀的人，人生倍感苦短。既然你感到优秀，人生很苦短，有这么好的夕阳为什么不能尽情享受。“安得夕阳无限好”，人生自古谁无死，哪有长命百岁，尤其是康乾盛世康熙最后真想再活五百年。哪有这回事？怎么可能？还那么悲壮干什么呢？为什么不能“安得夕阳无限好，何须惆怅近黄昏”？再了不起的人，看惯了春去夏转、秋往冬来，就这么一个事情吗。有什么了不起呢？比长江上打鱼的人又能高到哪里？每天在那里，日出而作，日落而息，看惯了夕阳和朝阳，看惯了一年四季春夏秋冬的变化，年复一年。为什么不能让人生多几次辉煌呢？人生尽可能多一点创造多一些奇迹呢，多创造几次辉煌呢？青山纵然依旧在，几度夕阳红。今天夕阳下了，明天夕阳又来了，几度夕阳红，古今多少事，都付笑谈中。

名利————论语解读

醒世颠覆新论语

没名没利谈何淡泊名利。

论语解读

没名没利谈何淡泊名利。这只不过是过去穷知识分子无法改变自身命运时的自我安慰。

那么当代的社会，有人富有，有人相对贫穷，我认为这也是和谐。如果大家都一样的贫穷，大家回到母系社会了。为利益、为名而奋斗的人们，我们的社会才会变得越来越美好。如果大家都淡泊名利，那么社会进取的动力在哪里?

名利————共鸣语录

名利是人的身外之物。

——邹韬奋

草色人情相与闲，是非名利有无间。

——杜牧

名利竟如何岁月蹉跎，几番风雨几晴和，愁水愁风愁不尽，总是南柯。

——郑板桥

好利者逸出于道义之外，其害显而浅；好名者窜入于道义之中，其害隐而深。

——洪应明

人生在世，不为利，就为名。做生意也是一样，冒险值得不值得，就看你两样当中能不能占一样。

——胡雪岩

利人为利己的根基。在商业经营上，如果老是为自己着想，而不顾及他人，利也就可能随之“飞”了。

——梁宪初

名利－－－－旁敲直击

母系氏族社会

大约在四五万年前，当由古人进化为新人时，中国原始社会就进入了母系氏族社会，在考古学上属于旧石器时代晚期。到距今大约一万年左右时，在考古学上属于中石器时代或属于新石器时代初期，母系氏族公社向前迈进了一步，到了距现在大约六七千年时，达到了繁荣时期。

因为实行族外婚，子女跟随母亲，只知其母而不知其父。在极端低下的生产力水平下，氏族是人们赖以生存的基础，血缘关系是维系氏族成员的纽带，人人平等，互相保护，以性别和年龄进行分工，青壮年男子担任狩猎、捕鱼和防御野兽等任务，妇女担任采集食物、烧烤食品、缝制衣服、养育老幼等繁重任务，老人和小孩从事辅助性的劳动。从简单的分工中，不难看出，妇女从事的采集比男子从事的狩猎有比较稳定的性质，是可靠的生活来源，具有重要的意义。她们是氏族组织中的重要成员，她们的活动是为了氏族集体的利益，具有重要的社会意义，对维系氏族的生存和繁殖都起着极为重要的作用，因此，妇女在氏族公社里占有重要的地位，普遍受到重视，这样的社会就叫做母系氏族社会。

母系氏族社会，生产资料归集体所有，集体劳动，共同使用劳动产品。无论是陶瓷，还是仓库，这都是公共的，氏族成员死后，随葬品也差别不大，财产由集体继承。

淡泊名利————论语解读

醒世颠覆新论语

有名有利，方可为淡泊名利；无名无利，讲淡泊名利，这种人穷得只剩下阿Q精神胜利法的自我安慰。

论语解读

没有应有尽有，哪来的应无尽无呢？没有名、没有利，你有什么资格说淡泊名利呢？那些凡是历史上能够被人们感叹的淡泊名利的人，都是有名有利的人，才说淡泊名利的，而那些没有名没有利的人说淡泊名利，那是精神分裂症、精神病。

过去一些迁客骚人不得志，被贬，他叫淡泊名利、宁静而致远，那不是荒唐吗？淡泊名利，这种人是平庸的人，这种人是残废的人。哪种人淡泊名利？一是死掉的人，二是植物人，三是深度精神病人，除此以外都是要追逐名利的。因为一句话说明这个问题，没有一个正常的人不希望得到人们的尊重，或者没有一个正常的人不希望得到人们从认知走向认同，认知是他的知名度，认同才是他的美誉度。

你名没有、利没有，我不是说一贫如洗、两袖清风，你说淡泊名利，我不说你“精神胜利法”的自我安慰嘛。你和阿Q有什么两样呢？你那个淡泊名利真的倒是一些失落的人自己安慰的话。他自己安慰自己，淡泊名利、宁静致远，不是很荒唐吗？这个年代是无法让人穷则独善其身的年代，是一个竞争的年代，是一个现实的年代。人因势而追逐名利，追逐名利才有可能拥有了名利，只有拥有了名利，才有资格说淡泊名利，这就是一个完整的完美人生。万万千、千千万，我们不要受传统的所谓的曾经的物质文明时代影响，很多的东西已经成了糟粕，自己穷得要死还要淡泊名利。

相对来说应有尽有，比方说年轻人一定要奋斗到我该拥有自己的房子，哪怕我当时低一点，拥有自己的一辆车子，把老人能够照顾好，孩子又能够照顾好，我认为这就是应有尽有。你非要说，房子要

和人家比豪宅，车子要比劳斯莱斯，你干吗呢，没必要。当人们从应有尽有走到应无尽无的时候，我觉得这就是人的最高境界了。他应无尽无不等于是一无所有，等于他该有的都有，这时候他淡泊名利，走向了应无尽无，这就是说他从最初有形的财富，已经上升到最终无形的财富，从最初的物质财富，已经上升到最终的精神财富，这是一个非常了不得的完美人生。

淡泊名利————共鸣语录

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

——诸葛亮

淡泊名利————旁敲直击

阿Q精神胜利七个特点

阿Q精神的“自尊癖”。阿Q本是极卑微的人，他没有家，住在土谷祠里，没有固定的职业，只给人家做短工，人们忙碌的时候才记起他，一空闲，便把他忘记了。然而，阿Q却很有自尊，“所有未庄的居民，全不在他眼睛里”，甚至赵太爷儿子上了学，他在精神上也不表示尊崇，以为“我的儿子将比他阔得多”。阿Q甚至瞧不起城里人，认为城里人把“长凳”叫成“条凳”、煎大头鱼时加葱丝，都是“可笑”的。

阿Q精神的“欺弱怕强”。他寻衅跟王胡子打架，打输了，他便说君子动口不动手；他估量小D瘦小打不过他，骂小D是“畜生”，小D让着他，他却不依不饶，进而动手抓小D的辫子。在路上遇到“假洋鬼子”时，“假洋鬼子”举起了“哭丧棒”，他便赶紧缩起脖子，等着挨揍，连吃了几棍子，一点儿不敢反抗。

阿Q精神的“性幻想狂”。他认为，“凡尼姑，一定与和尚私通；一个女人在外面走，一定想引诱男人；一男一女在那里讲话，一定要有勾当了”。所以，当赵太爷的女仆吴妈在厨房与他谈几句闲天时，他便忽然抢上去对吴妈说：“我和你睡觉，我和你睡觉。”

阿Q精神的“泼皮耍赖”。他跑到尼姑庵偷萝卜，被老尼姑发现了，他还强词夺理，说：“这（萝卜）是你的？你能叫得它答应你么？”

阿Q精神的“善于投机”。阿Q本来是对革命一向“深恶而痛绝之”的，但当他看到“未庄的一群鸟男女（在革命到来之际）的慌张神情”时，便想：“革命也好罢，革这伙妈妈的命，太可恶！太可恨！便是我，也要投降革命党了。”阿Q革命的目的，不过是为了他自己的利益，“我要什么就是什么，我喜欢谁就是谁”。

阿Q精神的“自欺欺人”，即“精神胜利法”。阿Q与人家打架吃了亏，心里就想：“我总算被儿子打了，现在世界真不像样，儿子居然打

起老子来了。”于是他心满意足，俨然得了胜利似的。当他被关进牢房时，他便“以为人生天地之间，大约本来有时要抓进抓出”；当他被拉去杀头时，他便“觉得人生天地之间，大约本来也未免要杀头的”。所以，阿Q“永远是得意的”。

阿Q精神的“奴隶性”。阿Q看到审讯他的人穿着长衫，便知道这人有来历，“膝关节立刻自然而然地宽松”，立即跪了下来。长衫人物叫他站着说话，但他还是跪着，并且第二次审讯他时，他仍然下了跪。

为名利而奋斗－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

常人为利而奋斗，高尚的人们为名而奋斗。

论语解读

善良的人们会奋斗，高尚的人们会奋斗，这两大群体是了不得，他们是真正最可爱的人。

常人为利而奋斗，高尚的人们为名而奋斗。

为名利而奋斗————共鸣语录

义以生利，利以丰民。

——《国语·晋语》

见利思义。

——《论语·宪问》

见得思义。

——《论语·季氏》

义，志以天下为芬。

——《墨子·经说上》

非其有而取之，非义也。

——《孟子·尽心上》

生亦我所欲也，义亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也。

——《孟子·告子上》

先义而后利者荣，先利而后义者辱。

——《荀子·荣辱》

临难毋苟免。

——《礼记·典礼上》

义者，心之养也；利者，体之养也。

——董仲舒

修身岂为名传世，做事惟思利及人。

——孙中山

为名利而奋斗－－－－－旁敲直击

乔家经商之道：名利兼而取之

通和店是乔家在包头的大粮店，经营粮油米面，这里的东西货真价实，很受市面欢迎。而在过年时，他们却要弄一次“假”：通和店的白面有几个等次，面对不同层次的消费者，有钱的吃上等面，穷人则吃普通白面，而到每年过年时，为了照顾穷人，使他们也能吃上上等的白面，他们就把上等的白面掺在普通的白面里，按普通白面价格售给穷人！－－这一掺“假”，通和店肯定少赚了钱，但却周济照顾了穷人，相应的在这些穷人中树立了自己的商誉；而商誉又会招引来更多的顾客。所以，从长远看，通和店肯定会赚更多的钱。

到本世纪30年代，大德通票号已是日薄西山、惨淡经营的岁月。时值蒋冯阎中原大战，晋钞严重贬值，约二十五万元才能兑换一元新币。此时，大德通票号存款户以山西本省为最多，放款却多在外省。如果对存款户以晋钞付出，大德通可趁晋钞贬值之机赚一笔大钱；反之，如果对存款户以新币付出，大德通又得赔一笔大钱。两种办法，一赚一赔，一种破坏信誉，一种维护信誉；要么赚钱不要信誉，要么赔钱要信誉，最后，大德通选择了后者：动用历年积累的公积金，对存款户付出新币！这样存款户没有吃晋钞贬值的亏，这个亏大德通自己吃了……此时的大德票号已不像是做生意赚钱了，倒像是在做义举积德！在那个多灾多难的时代，绝大多数的票号相继倒闭，财产一无所有了，而乔家的大德通票号后来虽然也衰落消失了，但它却给后世留下了另一种财产：中国商人的辉煌精神，一种永恒的精神。正是由于乔家的商号如此重视信誉，使他们不仅赢得了巨额利润，称雄于当时的中国商界，而且也赢得了商业精神，得以立足于后世的精神界。

大私则公，大公则私－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

大私则公，大公则私。

论语解读

任何人、任何家庭、任何企业都是先私而后公的，没有私就谈不上公。大私则公，私到深处必为公。

大私则公，大公则私－－－－共鸣语录

蔡铭泽“大私为公”论－－

公私兼顾，大私为公。何以至之？其道有三：

一曰富者敌国，享受有限。财富之事，生不带来，死不带去。鹪鹩巢于深林，不过一枝；鼹鼠饮河，不过满腹。君子之泽，三世而斩。私产公用，天地养人，不可拂逆。

二曰祸福相倚，变幻莫测。富而蠢者，私欲熏心，贪得无厌，欲据天下为己有。然作孽深重，天谴难逃。汉之梁冀，官拜将相，地连州县，金银山积，园圃广开，禽飞兽走，美人充盈。不意天怨人怒，身首异地，满门诛戮，故旧弃市。资充国库而减天下租税之半，园囿尽散以业穷民。德福庇佑贫贱之门，鬼神常窥富贵之牖。天理昭昭，人心睽睽，大私岂能不公？

三曰少私寡欲，知足常乐。人之生也，从无到有，自有而无，过程而已。在此过程之中，置产立业，保身安家，未可非议。然而，其爱必大费，多藏必厚亡。避祸远灾，智者何为？老子有云：“知足不辱，知止不殆，可以长久。”从这种意义上说，聪明者最自私，自私者能奉公。以其自私，故能生存；以其奉公，故能长久。

大私则公，大公则私－－－－－旁敲直击

岳飞以私补公

岳飞自20岁从军，到39岁被害，一生戎马倥偬，战斗在抗金的最前线，时时不忘以恢复中原为己任。他领导的岳家军纪律严明，骁勇善战，沉重打击了南侵的金兵。有人曾问岳飞，天下何时才能太平，他答道："文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。"的确，像岳飞这样既不蓄姬妾又不营私财的正派官员，在中国古代社会里是非常罕见的。但是，在当时的情势下，岳飞越是廉洁正直，高宗和秦桧对他就越是忌恨，必欲除之而后快。一代抗金名将最终不是牺牲在战场上，而是死于自己所保卫的朝廷之手，不禁令后世之人对他更生无尽的痛惜和由衷的崇敬之情。

真实的岳飞，收入丰厚生活俭朴，感情专一拒纳妾。民间流传不少历史人物的传奇故事，许多是后世虚构的。但就岳飞而论，在《说岳全传》和一些戏文中，虽然虚构事迹颇多，但对他的高风亮节其实反映得并不充分。

岳飞有一句流传近千年的名言："文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。"在宋代社会，官场中充溢着崇文抑武的习气，武将被指为粗人。武将能讲出如此一针见血、言简意赅的名言，已属极为不易，更何况是身体力行。他担任高官之后，收入自然颇高，却一直维持着相当简朴的生活。后妻李娃有一次穿丝织品，岳飞就一定要她更换为低档的麻衣。他的私财收入是十分丰厚的，却经常化私为公，以私财补贴军用。有一次，以宅库中的物品变卖，造成弓两千张。他遇害后抄家，家中根本没有金玉珠宝，贵重物只有三千余匹麻布和丝绢，五千余斛米麦，显然还是准备贴补军用的。

宋代的统治阶层纳妾是很平常的事。如抗金名将吴玠服用金石，酒色过度，咯血而死。韩世忠不仅纳妾多人，还喜欢侮辱部将妻女，竟迫使猛将呼延通自杀。岳飞的前妻刘氏是在战乱情况下，自动离家

改嫁的。他与后妻李娃厮守一生。有一次，吴玠属官出差到岳飞军营，对于岳家军中别无姬妾、歌童、舞女等劝酒作陪，颇感惊讶。回去报告吴玠后，吴玠特别为岳飞送来一个四川名姝，并置办许多金玉珠宝做妆奁，却被岳飞打发回去。

岳飞根本不是恋钱的官迷，他几次上奏，都表白了准备功成身退的心迹。“三十功名尘与土”的名句，正是表达他贱视官爵的心态。南宋的百姓对此有广泛崇高的评价，说他“手握天戈能决胜，心轻人爵只寻幽”。

什么是竞争？－－－－论语解读

醒世颠覆新论语

损人利己的人是小人，损人不利己的人是小人的平方和立方。

论语解读

如果损人利己的是小人的话，那么损人不利己的又是什么人呢？其实大家想啊，损人不利己的群体比损人利己的群体更庞大。从社会学家来看，损人利己的人是小人，它情有可原，是因为社会资源没有浪费。那么损人不利己的人就是小人中的小人。现在很多人道貌岸然甚至是公众面前的正人君子，有些人自己拿到了反而是浪费，你损了人你自己也没得到，这样的人太多了，这种人是最可恶的，而现在这种群体最庞大。

什么是竞争？竞争到最后鱼也死了网也破了。有人说我就准备鱼死网破，那这样的企业能长久么？那么因为大家懂得竞争有一句话叫什么？竞争，就是鱼死网破，鱼未死网未破那就是损人利己或者损人不利己，必然会出现。

这么多年被我炒鱿鱼的没有一个反我的，到目前，没有一个我发自内心赏识的人他炒我鱿鱼的。凡是被我炒过鱿鱼的人，没有一个伤害过“太平洋”，甚至懂得聚散皆是缘。懂得损人利己的人是小人，损人不利己的人是小人的平方和立方，何乐而不为呢？

什么是竞争？————共鸣语录

有道德的人不损人而利己，不害人而求名。

——杜文澜

勿损人而利己，勿妒贤而嫉能。

——朱柏庐

利己损人之思念，以渐消沮者也。

——蔡元培

现在做人，似乎只能随时随手做点有益于人之事，倘其不能，就做些利己而不损人之事，又不能，则做些损人利己之事。只有损人而不利己的事，我是反对的，如强盗之放火是也。

——鲁迅

什么是竞争？————旁敲直击

损人利己一场空

唐僧一行到达观音院，院主老僧看中了唐僧的袈裟，动了歹心，就与众僧合计夜里放火，要把唐僧等烧死，然后窃取袈裟。不料早被孙悟空发现，一个筋斗翻至南天门，向天王借来辟火罩，罩住了唐僧、白马与行李。

那一场大火，风狂火盛，把一个观音院烧得处处通红。不期火起之时，惊动了黑风山一个妖精，他纵起云头赶到寺院，既不救火，也不叫水，却趁火打劫，将霞光彩气的青毡包袱盗走，打开一看，乃佛门异宝锦襕袈裟。唐僧醒来，一看观音院烧个精光，老和尚弄巧成拙，损人利己一场空，不但没得到袈裟，反而把寺庙烧个精光，没脸见人，便一头撞在墙上死了。

孙悟空搜遍了二百三十名小和尚及老和尚的尸体，就是找不到袈裟，最后有人告诉他近处有一个黑风洞，那里有个妖精叫黑大王，可能被他盗走。孙悟空便急纵筋斗云，径上黑风山，去找这袈裟。

吴承恩有一首诗云："堪叹老衲性愚蒙，枉作人间一寿翁。欲得袈裟传远世，岂知佛宝不凡同！但将容易为长久，定是萧条取败功。广智广谋成甚用？损人利己一场空。"

共赢才是硬道理

王先生和李先生都是做卖家电生意，一个在街头，一个在街尾。因为王先生的店占有优越的位置，生意自然就比李先生的要好。李先生虽然口上不说，心里却也十分不悦。

一天，一大嫂到李先生店里买冰箱，李先生紧张地急忙张罗说："不要可以退货，这儿的人都说我家冰箱好。你不知道街头老王家的冰箱，卖出去后，好多人都退回来了，我这儿的保准不会出现像他家的这种情况……"

还没等李先生说完，买冰箱的大嫂转身就走了。

李先生后来才知道，这位买冰箱的大嫂就是王先生看他家生意不好，才推荐她来买的。李先生也由此明白了一个道理：共赢才是硬道理。生活处处皆学问，惟有生活才是永恒的老师。要善于走进敌对，化敌为友，赢得共赢。